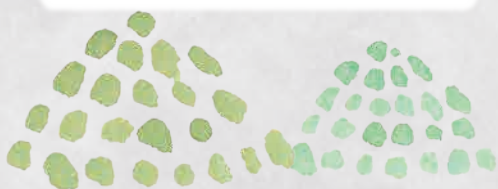


La Luz Inc.

catalog 202605ver. www.la-luz.co.jp



La Luz Inc.のこと



1

木の持つ良さを、気持ちの良さに。

南は相模湾、西は箱根の山に面した自然豊かな小田原は、平安初期より続く挽きものを初め、箱根寄木細工、組細工、木象嵌、指物などの多様な木工技術が発展してきました。

ラ・ルースはそこに木工場を構え、木の持つ多彩な表情を活かしたデザインで気持ちの良い暮らしを作っています。また、小田原・箱根産の間伐材を用いることで森を活性化させるなど、環境保全に取り組んでいます。

森からの恵みと先達からの技術。ラ・ルースはこれらの賜物をさらに発展させ気持ちの良い未来へと繋げていきます。

2

シンプル&ナチュラルにこだわる

素朴で心地よい生活のために部屋に木のぬくもりを取り入れてほしい、そんな願いがこめられたラ・ルースの製品は国内の工場ですとつひとつ丁寧に生産されています。木目の美しさを生かしながら、コンテンポラリーを追求したデザインは、長年使うほどに木の独自の味わいを楽しむことができます。シンプルだから飽きのこない、どんな部屋にも自然にマッチするアイテムばかりです。

3

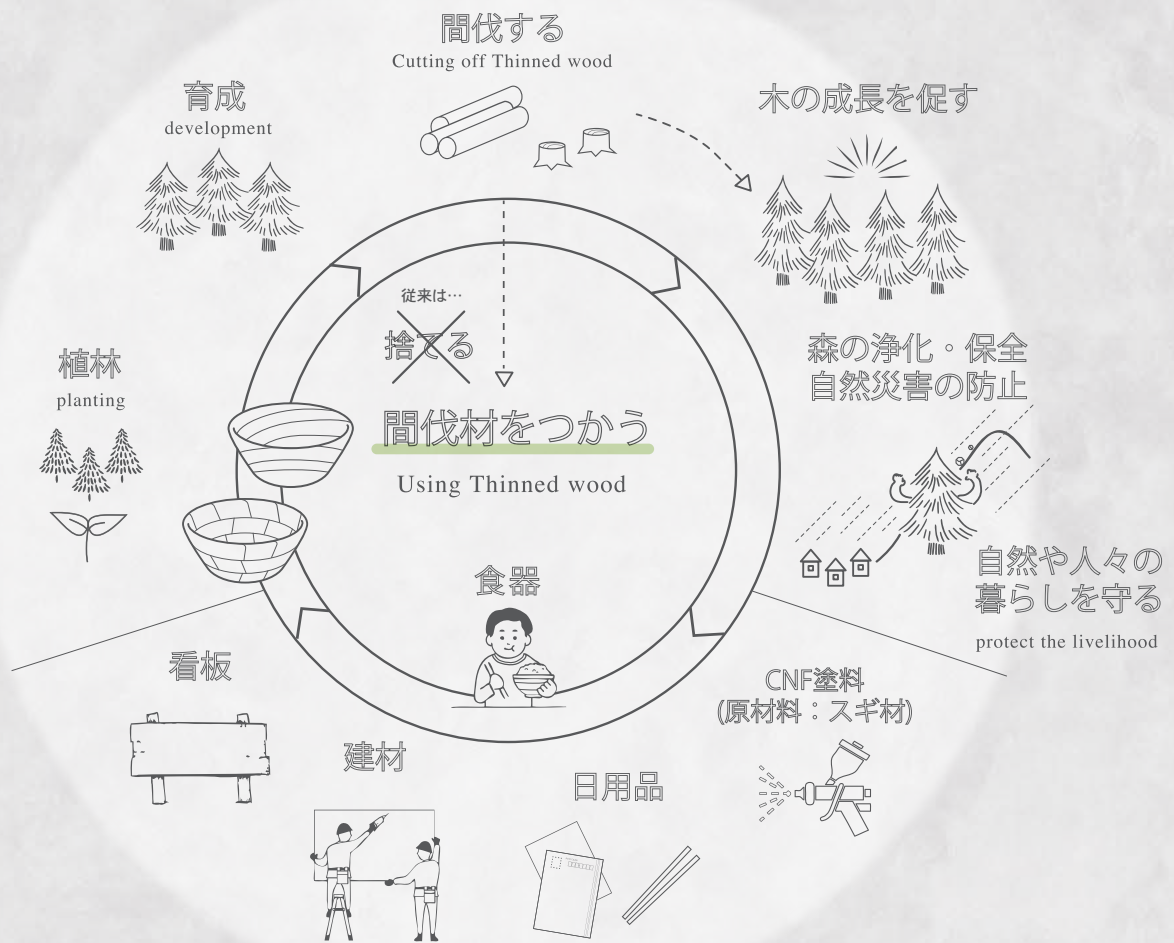
間伐材を使うこと＝箱根・小田原の森を育てること

ラ・ルースでは箱根・小田原の森の「間伐材」を積極的に使用しています。森林において木を間伐することは、森の中に光が入り、下層に生物の多様性が生まれ、森林の土壌が守られます。そのために伐採される間伐材を有効に利用することも森の保全につながります。ラ・ルースは間伐材の商品を推奨し、製品化に取り組んでいます。

間伐材 ※間伐材を使用している商品はマークで表示しております

箱根・小田原の森を育むために
木を有効利用する取り組みをはじめています。

「間伐材」を使用したラ・ルースの取り組み



Using Kanbatsuzai* = Cultivating Hakone Odawara forest.

This item is made of Kanbatsuzai from Hakone Odawara forest.

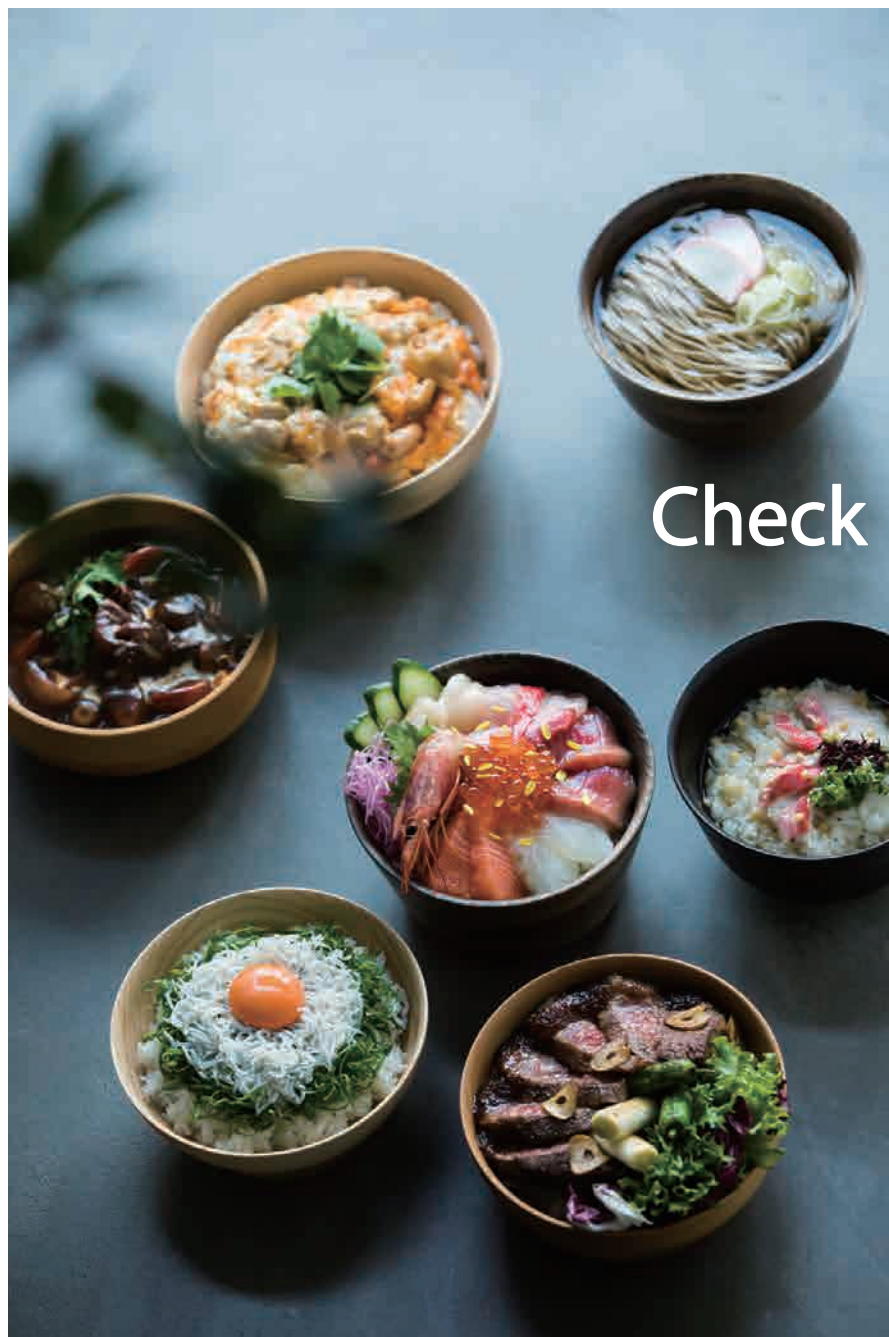
We will promote using more Kanbatsuzai to cultivate precious forests.

Proper trimming of the forest and using Kanbatsuzai leads to rich soil, healthy forest and conservation of country.

Please cooperate with this approach to be giving appreciation to our mother nature.

mother nature. healthy forest and conservation of country. Please cooperate with this approach to be giving appreciation to our

(* Kanbatsuzai - timber from cultivated forests.)



Check this page

- ・発注について
- ・支払いについて
- ・返品について
- ・時計修理について
- ・OEMについて

[カタログの見方]

商品名



キッズクロック

カラー 108000 ￥3,800 ←価格(税抜き)

↑
素 材：MDF 品番

仕上げ：ウレタン

サイズ：260×260×30 ←外寸（幅×高さ×奥行き 単位：ミリメートル）

LOT：1 ←ロット数(小売店・卸問屋共通)

カタログに掲載の価格は全て税抜き価格です。

問伐材 ※問伐材を使用している商品はマークで表示しております

食洗機 ※食洗機の使用可能な商品はマークで表示しております

■ご発注について

商品の発注につきましては、FAXにて承っております。

ご発注の際は必ず品番、商品名、カラー、数量などをご記入ください。

1商品につき、カタログに記載しておりますLOT単位でのご発注をお願い致します。

■お支払いについて

原則としてキャッシュオンデリバリーとさせていただきます。

ご請求金額をご連絡させていただき、商品をご入金確認後の発送とさせていただきます。

ご入金がない場合はキャンセルとして処理させていただく場合もございます。

お振込み手数料は御社ご負担にてお願い致します。

その後のお取引につきましては弊社担当者までお問い合わせください。

■返品について

商品は完全買い取り制のため、不良品や誤納品以外のお客様の都合によるご返品に関しましてはお引き取り致しかねます。

×イメージ違いや注文間違い、質感/温度感/触り心地/感触等感じ方に個人差がある場合。

(例：色味が画面と違う、思ったよりも大きかった/小さかった、商品のにおい、動作が生じる商品の強弱等)

×天然木を材料として使用した商品の節や、色味、木目の模様、商品画像と異なる板の場所により、色に濃淡の差がある等。

×商品が設置場所のサイズに合わない、入らない。

×ご使用中に生じた傷・汚れ・ヘタリ等、お客様による破損・過失がある場合 → 状態によりますが有償での修理も可能です。

使用済の商品の返品は承っておりません。

不良品に関しましては、お手数ですが納品日より5日以内にご連絡ください。

■時計の修理について 弊社サイトよりお問い合わせ下さい。

A:修理する時計の種類とB:保証期間内かどうか、C:時計の状態を併せてお書き添え下さい。

商品の不具合により修理の有無が異なります。

1) 購入は、いつごろでしょうか？

2) 保証書がお手元に御座いますでしょうか？

※無い場合にはレシート・オンラインショップからの確認メール等の購入を確認できるものを代わりにご提示下さい。

3) 無償修理・有償修理

※ご購入から1年以内が無償修理となっております。

4) 修理期間

本社に工場を構えております。時計修理をいただいてから、10日営業日ほどのお日にちを戴きまして修理を行います。

ムーブメント修理後、動作確認として1週間の動作確認をしております。

お戻しまでお日にちいただくこと、ご了承いただければ幸いです。

※他オンラインショップ・実店舗で弊社の時計を購入されたお客様はお手数ですが購入店舗様に時計不具合の旨をお伝え下さい。

■カタログについて

掲載商品は印刷のため、実際の色とは多少異なる場合がございます。また商品は手作りのため、掲載のサイズと若干異なる場合がございます。

カタログ掲載の価格には消費税は含まれておりません。

商品の詳細につきましては、弊社ホームページにてご確認ください。

■商品について

本カタログ掲載商品は、デザイン、仕様、色など予告なく変更、または販売中止や生産中止となる場合がございます。

価格についてもやむを得ず変更する場合がございます。何卒ご了承ください。

木製品は天然木を使用しているため、木目や色目など異なる場合がございますので予めご了承ください。

■OEMについて

オリジナルの什器、看板、ノベルティなど、企業ブランドのオリジナル商品の制作を承っております。

様々な素材との組み合わせも可能です。サンプル製作なども承っておりますので、お気軽にご相談ください。

Features of Wood

ラ・ルースの商品の主要な木々の種類と特徴です。

樹種の違いは色味だけでなく、手触りや印象もそれぞれ表情があります。



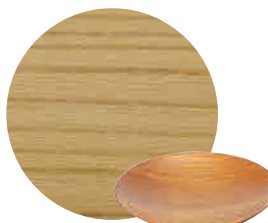
ヒノキ Japanese Cypress 間伐材

建築材としてよく使用される木で、カンナなどで削ると、美しい光沢、特有の芳香が出てきます。心材の耐朽性が高く、水湿にも強い特徴があります。特に菌や虫などに対する耐性が強く、樹齢の古いものは伐採後200年程は傷まないと言われている程、耐久性に優れた木材です。



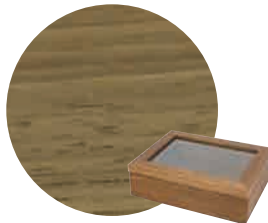
スギ Japanese Cedar 間伐材

建築材としてヒノキ同様によく使用される木で、木材として加工した際に直線的な木目が現れ、見た目も美しいため、一枚板として建具によく使用されます。材としても非常に柔らかく、通気性や防水性が高いため、腐敗やカビにも強い木材です。



ケヤキ Japanese Zelkova

強靱で狂いが少なく耐朽性にも優れているという実用性の高い特徴を持ち、外見にも木目が力強く美しいことから古来より日本国内で最良の広葉樹として扱われてきました。家具材として使われる事も多く、箆筒、机、によく利用されています。特にお寺の建築では多用されています。



ウォールナット Walnut

ウォールナットは割れにくく、非常に加工性の良い木で、表面は特有の艶のある美しい濃い茶色をしています。高級感のある色調と木目を持つ材なので、家具材、内装材、造作材、彫刻、化粧単板、楽器の材料として重宝されています。衝撃に対する強さから、銃床などにも使われます。



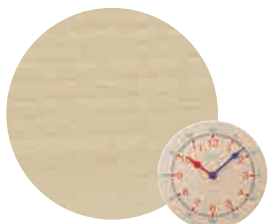
ブナ (ビーチ) Beech

ブナは日本の温帯を代表する木で、肌は白色、淡褐色などで木目がきめ細かく、柾目には赤味がかかった特有の斑点があるのが特徴です。材質は硬くて粘りがあり、弾力性があり、曲げに強いのも特徴です。曲げ木材用、家具用材として使用されています。



ホワイトアッシュ White Ash

ホワイトアッシュは適度に強く、耐久力に富み、加工性も良く、釘やネジの保持力に優れる材です。乾燥すると丈夫で衝撃や摩耗に強くなります。野球のバットやオー、ホッケースティックなどのスポーツ用品の材料として有名です。その他に、家具材、合板、内装のフローリング材などにも使用されています。



メープル Maple

カナダの国旗にデザインされているのがこの木の葉です。ややピンク味を帯びた淡い木肌は非常に美しく、木目も細かいのが特徴です。加工が難しい反面、粘りがあり摩擦に強いので、家具の他にボウリングのピンやスキーの板などにも使われていました。使い込むほどに独特の飴色に変化します。

ラ・ルースの製品は、木のもつ自然の風合いを生かすため、主に自然系塗装を使用しています。塗装をすることで木材の美観を高め、長く維持し、汚れや水分から木材を保護し、耐久性を高めることができます。



塗装の種類とお手入れ方法 *Type of Coating & Care*

ウレタン

木の表面に硬いウレタン樹脂塗膜を形成する塗装です。塗面は強く、傷つきにくい仕上げです。木目の凸凹感を抑えられ、メンテナンスが容易で一定の耐水性もあります。ツヤあり ~ マットと仕上げの種類が豊富で、ツヤのあるものはキレイな光沢が楽しめます。

お手入れ方法

ぬるま湯で固く絞ったふきんで拭き、その上から乾拭きしてください。
* 化学薬品を染み込ませたふきんは使用しないでください。

ラッカー

ニトロセルロースを主成分に天然樹脂、合成樹脂を加え、木の表面に塗膜を作る塗装です。塗装面が固く、なめらかな仕上がりで光沢が非常に美しい塗装です。

お手入れ方法

乾拭きまたは固く絞ったふきんで拭いてください。
* 化学薬品を染み込ませたふきんは使用しないでください。

ワックス

蜜蝋が主成分で、木の表面にとどまって保護する効果が高い塗装です。そのため、塗装をしてもあまり濡れ色にならず、無塗装に近いさらとした仕上がります。

お手入れ方法

塗布面のホコリや汚れを拭き取り、ワックスを刷毛または布等で均一に塗布し、30分前後置いた後に表面の余分なワックスを拭き取ります。その1~2時間後に布等で乾拭きしてください。
* キズが気になる場合は、オイル塗布の前に細かめのサンドペーパー(#240程度)をかけてください。

オイル

植物油を主成分とし、木材に浸透し内部に膜をつくるため木の本来の質感を味わえる塗装です。塗装することでより木目が際立ち、しっとりとした濡れ色に仕上がります。

お手入れ方法

塗布面のホコリや汚れを拭き取り、オイルを布等に付けムラなく表面に塗布します。その後余分なオイルを拭き取ります。一定時間経つと、部分的にオイルが浮き上がってくることもあるので、その場合は、拭き取ってください。
* キズが気になる場合はオイル塗布の前に細かめのサンドペーパー(#240程度)をかけてください。

セルロースナノファイバー (CNF)

- ・セルロースナノファイバー塗料を下地に使うことによって耐光性が良くなり変色の進みを抑え、経年劣化を防ぎます。
- ・その上に対アルカリ性、硬さを強化する特殊塗料を塗ることによってさらに強度を増しております。
- ・2層にした塗装は、耐久性、耐水性に優れたものとなっております。

森林総研研究所ではセルロースナノファイバー(CNF)を開発、製造をしております。CNFは、植物細胞壁の主成分であるセルロースをナノサイズまでほぐすことによって製造される、軽量で高強度、低線熱膨張などの特性を持つ新規素材です。森林総研研究所では国産スギを原料として使用しております。

* 塗装の特性上、長時間・高温多湿の条件下にありますと、カビや変色の原因になる場合がございますのでご注意ください。

